

مجتبى

MUJTABA

العدد

٧٤

جمادى الثاني ١٤٢٦

إِنَّا أَعْتَمِدْنَاكَ الْكَوْنُ



الشيخ
عبدالله بن
سعود

مجتبى

شجيرة تصدر عن مؤسسة الإمام علي
عمره عيسى - قم - همدان

رئيس التحرير
صبا الجواهري

مدير التحرير
سيد كريم المنور

الطون

الجمهورية الإسلامية في إيران

قم المقدسة

ص.ب. ٣٧١٨٥/٧٣٧

هاتف: ٠٠٩٨ ٢٥١ - ٧٧٢٣٩٩٦

فاكس: ٠٠٩٨ ٢٥١ - ٧٧٢٣٩٩٩

تطلب مجلة مجتبى من

الجمهورية الإسلامية الإيرانية

قم المقدسة - مؤسسة الإمام علي - المركز الرئيسي

ص.ب. ٣٧١٨٥/٧٣٧

العراق

النجف الأشرف - شارع الرسول (ص)

لرب مدرسة النجف الموزع الرئيسي

الحاج محمد حسين حسيني

الجمهورية اللبنانية

بيروت - ص.ب. ٢٨٣٨٤

الكويت

مكتبة أهل الذكر - شارع أحمد عاقل مسجد

الإمام الحسين (ع) السيد راضي حبيب

الجمهورية العربية السورية

دار الجولان (ع) مقابل الحوزة الزينية

البحرين

مكتبة الرسول الأعظم (ص)

الهاتف: ٠٠٩٧٣ ١٧٥٨٧٨٧

طريقة الاشتراك

من شارع أيراق على صديق مجتبى تحويل القيمة

بموجب حوالة مصرفية أو شيك بمبلغ ٢٥٠٠ لاراً

على بابتك من إيران - شعبة قم - كد (٣٧٠)

رقم الحساب (٣٣٠-٣٣٠) مؤسسة آل البيت

بداخل الجمهورية الإسلامية - حوالة مصرفية

بمبلغ ١٠٠٠ تومان تحويل على بابتك من إيران

شعبة خيابان شهدائى قم - كد ٣٧٠٨

رقم الحساب (٣٣٠٨) خلية الجواهري و نسخة من

المحول إلى عنوان أمار السجلة ص.ب. ٣٧١٨٥/٧٣٧

مع ذكر العنوان البريدي الكامل للمشترك.

قصّة ودعاء

دعاء لطلب الرزق وتوسعة الحال

للجبريل الأكيدة عند الطائفة الإمامية اثنتى عشرة دعاء الإمام

الصالح عليه السلام في توسعة المال وسعة الرزق

جاء شخص يسمى عبيد بن زرارة إلى الإمام الصالح (ع) وبينما هو

جالس عنده جاءه رجل من شيعته وشكا إليه الفقر وضيق المعيشة

وأنه يجول في طلب الرزق البلدان فلا يزداد إلا فقراً فقال له الإمام

الصالح عليه السلام

إذا صليت العشاء قبل وأنت متأن

(اللهم إنه ليس لي علم بموضع رزقي وإنما أعطيه بضغرات تخطر

على قلبي فأجول في طلبه البلدان فأتا فيما أتا طالب كالغري لا

أدري إلى سهل هو أم في جبل أم في أرض أم في ماء أم في بر أم في

بحر وعلى يدي من - ومن قبل من - وقد علمت أن عليه عندك

واسبابه بيدك وأنت الذي تقسمه بطلعت وتسيب برحمتك اللهم

فصل على محمد وآله واجعل يارب رزقك لي واسماً ومطلبه سهلاً

وما خذه قريباً ولا تعني بطلب ما لم تقدر لي فيه رزقاً فإني أعتي

عن عذابي وأنا فقير إلى رحمتك فصل على محمد وآله وحده على

عبدك بفضلك إني ذو فضل عظيم

قال عبيد بن زرارة لما مضت بالرجل مدة حتى زال عنه الفقر

وتحسنّت أحواله



مجتبى



الإقتناحية

غير ما نفتح به هذا العدد من مجلتنا هو الحمد لله تعالى على ما تفضل علينا في هذه المجلة المباركة التي تجاوز عمرها الست سنوات، وهي تنعم بالعتاء، ويزداد إقبال القراء عليها، وما نعرف طبعها منصف إلّا واحتقأ وأراد الإشتراك فيها، وذلك من فضل الله تعالى، إذ كل ما كان لله تعالى فإنه ينمو، شاء ذلك الناس أم أبوا، ومجلة مجتبى أبها الأصدقاء ثابتة على طريق الحق، لا تستبدل به طبعها آخر، ومبدعاتها الدنيا والآخرة، وألها الصدق، هوسيتها في ذلك الكلمة الطيبة والدعوة الصالحة والصبر الصادقة، نسأله تعالى أن ينقل منا هذا الظيل، ومن سائر اصمقائنا العاملين في مختلف بقاع المعمورة.

وفي هذا العدد مناسبة عزيزة إلا وهي وفاة سيمة النساء شاملة الزهراء الكونز الرفاق عتائنا لكل شيعتها ومحبها وقد أحتوى هذا العدد ما لنا وطلاب من السيرة والثقافة والأداب زهواً ورياضاً في باقة تزداد إليها النفوس وتنهطر بشفافها القلوب والأرواح، ولكم منا ختاماً سلام.



عنونا على الإنترنت:

[HTTP://WWW.ALINAMALI.COM](http://www.alinamali.com)

[HTTP://WWW.ALINAMALI.ORG](http://www.alinamali.org)

[HTTP://WWW.ALINAMALI.NET](http://www.alinamali.net)

البريد الإلكتروني:

HOJTABA@ALINAMALI.COM

INFO@ALINAMALI.COM

صفحة الثماني (ص)

ويعكرون ويمكر الله

روي عن علي عليه السلام أنه قال: كان رسول الله (ص) يخبر أهل مكة بأسرارهم، حتى لا يبقى منها شيء.

ومن ذلك أن عمير بن وهب أتى إلى النبينة فذهب إلى رسول الله (ص)، فقال له: جئت في فكاك أبي. وكان عمير مشركاً. فقال صلى الله عليه وآله: كذبت. بل قلت لصقوان وقد اجتمعتم بالحطيم، وقد ذكر صقوان قتلى بدر. وقال: والله الموت خير من البقاء، مع ما صنع بنا، وهل حياة بعد أهل القلب يعني لا طيبة للحياة بعد قتلى المشركين في معركة بدر الذين دفنوا في القلب. فقلت: لولا عيال ودين لأرحنك من محمد.

فقال صقوان: علي أن أفضي دينك وأجعل بناتك مع بناتي يصيبهن ما أصابهن من خير أو شر. فقلت أنت: فأكتمها علي، وجهزني حتى أذهب وأقتله فجئت لتقتلني. فقال عمير: صدقت يا رسول الله، وأنا أشهد أن لا إله إلا الله وأنت رسول الله.



سيرة علي رضي الله عنه وما كتبت لا يخرج إنا نعدا

رأى أمير المؤمنين عليه السلام الحسن بن الحسن البصري المكنى بـ «أبي سعيد» يتوضأ للصلاة. وكان كثير الوسوسة. فصب على أعضائه ماء كثيرا فقال له عليه السلام: أرق ماء كثيرا يا حسن. فقال الحسن بن الحسن البصري: ما أرق أمير المؤمنين من دماء المسلمين أكثر. فقال عليه السلام: أو ساء لك ذلك؟ قال: نعم. فقال عليه السلام: فلا زلت مسوءا. قالوا: فما زال الحسن عابسا قاطبا مهموما إلى أن مات.



ولادة الزهراء سيدة النساء

بعد وفاة إبنی رسول الله صلى الله عليه وآله القاسم والظاهر سميت قريش النبي (ص) بأنه إبن فاطمة الله تعالى على رسوله سورة الكوثر.

بسم الله الرحمن الرحيم، بما أعطيتك الكوثر، فصل لربك وانحر، إن شئت هو الآخر) ولم يكن لرسول الله صلى الله عليه وآله ولد غير فاطمة عليها السلام، ففاطمة (ع) التي ظهرت أمة تطهر، وفرض الله الصلاة عليها في كل صلاة مع الأهل، وأوجب مودتها في أمة المؤمنين فكانت هي الكوثر عند الله تعالى، قال الزمخشري في كشفه.

أنظر إلى ذرية رسول الله المنتشرة في كل بقاع الأرض رغم من قتل منهم وطورده، ورغم عداة الحاكمين لهم من بني أمية وبني العباس، وهم بحمد الله ينتشرون في كل مكان، هذه مكانة الخاصة الأولى من خواص الكوثر الإلهية الذي جاء من فاطمة عليها السلام في العشرين من جمادى الآخرة في السنة الخامسة من مبعث النبي (ص).

وفي رواية ابن خالويه في كتاب الأكل مرفوعاً إلى الرسول (ص)، أنه قال،

لما خلق الله آدم وحواء نبطوا في الجنة، فقال آدم لحواء، ما خلق الله خلقاً هو أحسن منا، فوحي الله إلى جبرئيل أن الت يعبدني الفردوس الأعلى، فلما دخل الفردوس نظرا إلى حارية على دربوكة من درابك الجنة وعلى رأسها تاج من نور، وفي أذنيها قرطان من نور، قد أشرفت الجنان من نور وجهها، فقال آدم، حبيبي جبرئيل، من هذه الحارية التي أشرفت الجنان من حسن وجهها؟ فقال، هذه فاطمة بنت محمد نبي الله من ولدك يكون في آخر الزمان، قال فلما هذا التاج على رأسها، قال، هذا بعلي بن أبي طالب (ع)، قال، فلما هذا القرطان في أذنيها؟ قال، ولداها الحسن والحسين، قال آدم، حبيبي اخلقوا قبلي؟ قال، هم موجودون في غامض علم الله قبل أن تخلق.

وقد روى الخاص العام قوله صلى الله عليه وآله، إن الله - عز وجل جعل ذرية كل نبي في صلبه، وإن الله - عز وجل - جعل ذريتي في صلب علي بن أبي طالب.

وقد قال بعض الشعراء في حقها صلوات الله عليها،

خجلاً من نور بهجتها

تتوارى الشمس بالشفق

وحياة من شمائلها

يتفطى الفصن بالورق



الكميت بن زيد الأسدي



حينما قال الكميت (هاسميائه) القصائد العروقة سترها، فجاء إلى الفرزدق الشاعر، فقال له: يا أبا فراس إنك شيخ مضرو شاعرها، وأنا ابن أخيك الكميت، وقد قلت شعراً فاحببت أن اعرضه عليك، فإن كان حسناً أمرتني بإداعته وإن كان فبيحاً أمرتني بستره، فقال الفرزدق: أما عقلت فحسن، وإني أرجو أن يكون شعرك على قدر عقلك، فقال:

طربت وما شوقاً إلى البيض لطرب	ولا لعباً مني ونو الشيب يلعب
ولم يلهي دأراً ولا رسماً منزل	ولم يتهليني بيتان مخضب
ولا السانحات البارحات عشة	أمر سليم القرن أم مر أعطب
ولكن إلى أهل الفضائل والنهي	وخير بني حوراء والخير يطلب
إلى النفر البيض الثمن بحبهم	إلى الله فيما نابني التقرب
بني هاشم رخص النبي فأنبي	بهم ولهم أرض مرارة والغضب
فقال الفرزدق: ادع يا بن أخي، فأنت والله أشعر من مضى ومن بقى، ومضى في شعره حتى قال:	تري حبهم عاراً علي وتحتسب
ماي حكتاب أم بابة سنة	ألا خاب هذا والشعرون أخيب
يشيرون بالأيدي التي وقولهم	وطائفة قالتوا مسي ومندب
فطائفة قد تكفرتني بحبهم	بذلك أدعى فبهم والغلب
وقالوا: ترمي هوام ورايه	

وروى أبو الفرج الإصفهاني قال:

سئل معاذ الهراء وهو هو من حيث الحكم والفهم في الشعر والأدب فقيل له: من هو أشعر الناس؟ قال: أ من الجاهليين أم من الإسلاميين؟ قالوا: بلى من الجاهليين؟ قال: أمرو القيس وزهير وعبيد بن الأبرص، قالوا: فمن الإسلاميين؟ قال: الفرزدق وخزيم والراعي، فقيل له: يا أبا محمد ما رأيتك ذكرت الكميت فبهم ذكرت؟

قال: ذلك أشعر الأولين والآخرين.

إن كيد من عظيم

كيد الرجال غلب كيد النساء

وفي يوم من الأيام جاءت بنت حسنة ذات ثمة ودلال، فلم ترق لها تلك العبارة، فدخلت محله متعللة بشراء بعض الحاجيات، لكن قصدها إثارة صاحب المحل وإظهار محاسنها ومفاتنها حتى غلبت عقل التاجر ولعبت بعواطفه، فلم يتمالك عن سؤالها من هي ومن تكون؟

يحكى إن تاجراً ومكتب رأسه القروور فكتب على باب محله عبارة: ((كيد الرجال غلب كيد النساء)).

فذاثت، أنا ابنة قاضي القضاة فقال التاجر، سر الله عنك ما أسعد بيت أنت فيه! فذاثت، وما أنساني في هذا البيت.

فقال، ماذا قالت؟ إن أبي يريد أن يفتني بلا زواج، فكلمنا طلبتي أحد التزواج، يقول له، إن ابنتي عمياء، خرساء لا تصيح لك.

فقال التاجر، وهل تقبلين من زوجاً لك؟ وأنا أتمتع الأمر مع ابنتك؟ فأجابته الفتاة بالوهد.

فلم يلبث أن مضى من وقته إلى قاضي القضاة طالباً منه يد ابنته، فقال القاضي، إن ابنتي عمياء، خرساء، وأنا لا أريد أن ألقم أحداً بسببها، فقال التاجر، أنا أقبلك على عاتقي، إنما يكفيني حسبه ونسبه.

فرجع التاجر إلى محله مهموماً مقبوعاً وررع تلك القصة عن محله التي حبلت له المصائب ولم يلبث على تلك الحال حتى جاءت الشيطانة التي أوقعته في نازق وعلى نقرها إيتسامة الظفر وقالت لهما كان أعظم، فكيد النساء أم فكيد الرجال؟ فقال للتاجر، لقد صرت مطبوعة للشيطان وكذبت علي، فقالت، لا عليك فإني سوف أخاصك من هذه للصبيبة . فقال، فكيف؟



فتمت الموافقة واتجه للتاجر أن يجتمع بعروسه فإذا هي حبيقة عمياء خرساء، وأنها ليست تلك الشابة المأكرة الحساء.



وهكذا كان فقد وصل الجماعة بطولهم ومر بهم ودقوا فقاموا فاستقبلهم التاجر ورحب بهم بيدهم وكان قاضي القضاة جالساً مع وجهاء المدينة فاستمعوا من مهي، هؤلاء، وأما سائر العريس فمن يكونوا، قال لهم أصعقتي وأصعقتي، وهم من وأنا منهم ولا أستطيع أن أعطى عليهم، وهذا صاج القاضي، ونحن أيضاً لا نستطيع أن نعطى عن امرئنا، تصرف أنت وجماعتك وبعثت لك عن زوجة أخرى وعفا الله عما سلف.



فقالت، عليك أن تبحث عن الطبالبين وأهل الزمر والنفوس وتطلب منهم أن يزعموا أنك واحد منهم، ويحضروا على أساس أنهم أصحابك ورفاقت وجماعتك إلى بيت القاضي في يوم عرسك.



ثم سألها عن حبيبة نفسها فأخبرته عن أهلها وعنوانها، فلم يلبث إلا يسيراً حتى ذهب طائلاً يدها من أهلها، وتم الزواج السليم، وقد أقر حينئذ بأن فكيد النساء مكان هو الأعظم، حتى قال عنه البارئ، ((إن فكيدكن عظيم)).



وهكذا تخلص التاجر من فورقة التي وقع فيها وعاد إلى دكانه مسروراً، وبهما هو بتلك الحالة جاءت البنت، فاستقبلها بالسرور والشكر وأخبرها عن نجاح مشورتها.



استراحة مجتبي



عمودي:

أفقي:

- ١- قال تعالى، وثبتت لعلى
- ٢- معنى القتال (معكوسة) / الذي يستعد عن الدنيا.
- ٣- معنى حسد الثبّت (معكوسة) / من مناصك الحج (معكوسة).
- ٤- مفرد ينابيع / شيء مرتفع يصعد عليه للخطابة (معكوسة).
- ٥- معنى شتم (معكوسة).
- ٦- ولد الأب / الذي يؤم صلاة الجماعة.
- ٧- وهج قنار / صوت يصدر عند الألم (معكوسة).
- ٨- من أعضاء جسم الإنسان.
- ٩- ضد كتاب.
- ١٠ - عفو قلب موسى (ع).
- ١١- شيعون من قبل الله سبحانه وتعالى لينذر قوماً ما (معكوسة).
- ١٢- تهدد لا إله إلا الله (معكوسة) / كتاب سماوي.

- ١- لقب للإمام العسكري (ع).
- ٢- قال تعالى: القسم بيوم القيامة / معنى قام فجاد (معكوسة) ومعنى الوائد.
- ٣- قال الرسول (ص): الصلاة وزي الشرى.
- ٤- معنى اللهو / لقب مشهور للإمام محمد بن علي (ع).
- ٥- اسم مرض معد / معنى تبع.
- ٦- معنى تباين (معكوسة) / معنى يلائم (معكوسة).
- ٧- الذي ينقل الحديث من شخص لآخر (معكوسة) / ساحة القتال.
- ٨- معنى اعتدى / تارة نصب.
- ٩- من معارك الإسلام الكبرى / قاتل الإمام الجواد (ع).

الكلمة المفقودة

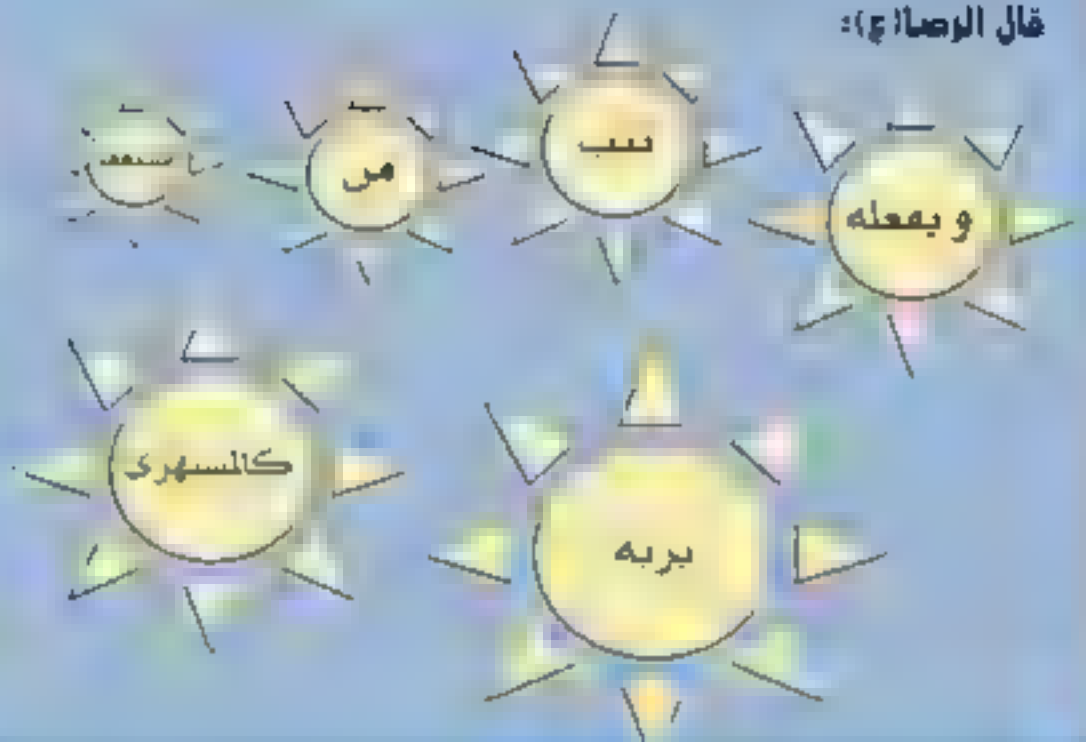
قال الصادق (ع): لفاطمة تسعة أسماء
منها:

فاطمة - الزكية - الزهراء -
أكمل المربعات حتى تتعرف على الباقي:



مجتبي

رتب الورد من الصغير حتى الكبير
لتعرف على حديث المعصوم (ع).
قال الرضا (ع):



ابحث عني!

ما هو الورد الصانع الذي يجب ان تصعبه
مكان عامة الاستحمام كي تحصل على
ازيعة الغاب في الامام المأثور (ع)؟



قصة وكرامة

حدث أحد الخطباء الإيرانيين ، فقال ، كنت مسافرا في سيارة من مدينة إلى مدينة ثانية في إيران في زمن الشاه، ولم يكن على القعد بجانبى أحد فطلبت في نفسي من ربي أن يكون انسانا متدينا صعد الركاب للسيارة ولم يكن أحد من الركاب في القعد الذي بجانبى فشكرت الله تعالى. وفي اللحظة الأخيرة صعد شاب مظهره يدل على أنه غريب ما يكون إلى ((الهيبر)) يرتدي بمطبوعا صيفا وقميصا ملونا وبهذه حقيبة صغيرة ، تقدم فجلس إلى جانبى ولم يسلم ولم تكلم معه بكلمة. واستمرت السيارة في مسيرها حتى انقصف النهار وحان وقت الصلاة ، وإذا بالشاب يقف على قدميه ويؤدي سائق السيارة بأن يقف ليؤدي صلاته. فرد عليه السائق مستهزئا وهو يحذر إليه من مرأته قائلا: اجلس، إن الصلاة وإن كنت معها. وهل يمكننا الوقوف في هذه الصحراء؟

قال الشاب: قلت لك قف وإلا رميت بنفسى وحصلت لك مشكلة بحياتى. قال الخطيب: ما كنت أتصور أن هذا الشاب يبلغ به إثماته إلى هذه الدرجة، وأنه لما فصل للباسه وهباته ، ثم عانت نفسى إذ كنت أجدر بهذا الموقف منه. لكنى تعانيت إثماد هذا الموقف لا تخلس من الموقف العادية التي يتصور فيها البعض حينما يسمعون ذلك. فقلت: الأفضل الانتظار حتى نصل إلى المطعم الذي تقف عنده السيارة فأصلى فيه فلما رأيت موقف صاحبي فكر في عيى وتغيرت نظرتى له. وأمام تصراره اضطر السائق إلى أن يقف على الفور، فمدل الشاب من السيارة ومرت خلفه، ففتح حقيبته وأخرج قنينة فيها ماء فتوصا منها، ثم عيى اتجاه القبلة باليوسله بعد أن فرش سجنته ووضع عليها التربة الطاهرة، ثم قدم لي الماء فتوضعت لنا، ثم وقف يصلى بخشوع وصليت لنا الظهر والعصر ثم صعدنا إلى السيارة ، فلما جلسا دعوت له الله تعالى أن يتقبل أعماله ويوفقه واعتذرت من برودة استقباله حينما صعد السيارة ، ثم سأله من يكون فقال:



يا صاحب زمان جلستى أدركنى





ومبداً اننا كنا في ذلك ولا نرجل حصر ، فقال للسائق بلغة
 فرنسية شغل السيارة. وفي اول محاولة من السائق
 سمعنا السيارة ثم قال للسائق: اسرع هؤلاء الى
 ومناهم ولا تتأخروا. ولما أراد مغادرتنا انصت الى
 وحاملتي بالفارسية بما عساه نحن وفيما يوعدنا
 يبقى ان نرى ان يوعده أيضاً
 فافهمنا له جندي. وفي لحظة ذهنتي بما حصل ذهب
 فرجل ولم يره اثر
 وهذا عرفت على نفسي ان تعلم الصلاة وفاء بالوعد بل
 واستبها في نون وفتها نطق

ان لي قصة لا يفسر بسماعها، لم تكن اعرف الدين
 والصلاة. وان الولد الوحيد لاهلتي التي ذهبت كل ما
 تملك من اجل ان يواصل دراسة الطب في فرنسا.
 وكانت للسافة بين محل سكني والجامعة في فرنسا
 فيها غير قصيرة، اضطر معها الى ركوب السيارة. وفي
 يوم الامتحان النهائي الذي ترقب عليه نتائج جهودي
 سكتها ركبت السيارة التي سكت استقبلها يومنا الى
 للتيبة مع ركاب آخرين، وكان الجو بارداً ، فلما
 وصلنا الى منتصف الطريق حصل عصب في السيارة
 وكان النطق الى الغرب مصحح يستغرق من الوقت ما
 يفوت علي الحضور في الامتحان النهائي. ولقد ارسل
 السابق من ياتي ليصلح العصب واصبحت انا في تلك
 البضيق وكذلك الحيران لا افرق كيف اسمع وتوترت
 اعصابي، ومرت بين حالة من الفقد ثم تمر على طول
 حياتي، والذهبية الوحيدة التي تمر علي وما افرح
 بقدمي في تلك اللحظة، وبسيارة والفة سكتها سهم
 يمرق امالي، وكلما نظرت الى ساعتني فكانت للخطات
 المارة تعبر قلبي، وجملة لتكرب ان جندي في يدي
 فكانت حينها تقترض الى مشكلة او تحمل بها مشكلة
 توضحه بكل حوارها ومناظرها وتقول ((يا صاحب
 الرمان اتركني))

وفي وسط هذه اللحظة ومن دون سابق معرفة لي بهذه
 الكلمة قلت و بكل ما املك في قلبي من حب ودجرب
 عائلية ، ((يا صاحب رمان جندي اتركني)) ، لاني لم
 اعرف من هو صاحب الرمان؟ فسبته الى جندي على
 البساطة فان اتركني فيما انا فيه اعطت ان تعلم
 الصلاة ون استبها في نون وفتها كيفما كانت ظروفنا



اے کل ما یلے من الناس مدد
ظلمہ راہی مہدما صاب مریہ

وکل مقل جیما بعدو لہما
وکل بدو عی یفونہو مریہ

وقال آخر

والعقہ یقدیم بہد العز والتمرد

المال یزعم یحدا لا عماد لہ

وقال آخر

مقل اعمرار الخیر من عند الصبر
اذا ملی بالمر الا عزیز

مقل العی یحکب اموارہ
وانلہ ما الإنسان فی عومہ



ابن مقلہ والس

كان ابن مقلہ وزیرا لبعض السطام مرور عند یهودی کناہا الی بلد
اجسی وصمدہ بعض اسرار الدجلہ . ثم نجل دلت الیہودی بطرفہ
اوصل بہد دلت الکتاب الی الطیغہ . فلما قرا الجلیغہ الکتاب امر یقطع
بہ ابن مقلہ فی ملک الیوم الہدی کان یوم عرس . وہد لبس ابن مقلہ
طعمہ العید وحمی الی دارہ وہی صوکنہ کل رجالہ الدجلہ . فلما
نطعت بہد . لم یات الیہ اعد . ولا یوجہ لہ اسان ولا حد مصبہ یفر
ثم اتصفت القصیدہ انما المقار للطیغہ . وایضا عملہ اھبان من
قدا الیہودی مقلہ یفر غلہ . واعدہ الی ابن مقلہ وھم لہ اموالا کثیرا
وظلموا سبہ . فقال ابن مقلہ :



فصہد کان الرمان کناہا
فانکشف الناس لی وماروا
عوجہ ہد عاہ لی الرمان

نحلف الناس والرمان
عادابی الدق نصف یوم
بہ ایضا المصردون عنی

من هم أحياء الله؟

لهم انكم علي، ولكن بكم انكم تمشون بالنظر الي وتعدوا ما
تسمون - هموا من - وعرفت وطالب لقد احسنت اليها بما روي
عنا منها. ولقد احسنت بما مررت بها، فامر بكم بكم
وتعبرون وتزبون الي (علا مراد العار). وقال صلى الله عليه
والله: قل تخرجون الي بكم انكم وتسمونكم. والذي نفسي
بيده لا يظن عواء امني الجاهل من اعدائنا بكم انهم عام،
والاعضاء يحاسبون على ذكائهم.

قال رسول الله من: العفو موهبة من مواهب الآخرة.
وهيها الله تعالى لمن احبها، ولا يشاره إلا اولياء الله
تعالى
وهي العفو: (ما كان يوم القيامة يقول الله عز وجل لملائكته:
ادعوا الي اهلني، صهيح الملائكة: ومن اعدائك يا الله
العالمين؟ يقول: هؤلاء المؤمنون اهلني، هدمونكم منه.
هجوم: يا عبادي الصالحين، اني ما ربي الدنيا عنكم

من ندي سمي امير المؤمنين بهذا الاسم

روي الناس كثيرهم ومنهم (من سمي عن علي عليه السلام انه قال:
دعيت علي رسول الله صلى الله عليه واله، فوجدته بلخا ودرسه في هو دجته الكلي، فسلمت عليه فقال دجته: وعليكم
السلام يا امير المؤمنين، وما فارس المسلمين، وما قائد القر المظنين، وفائل التاكبين - والقاضين والعاشين، واعام
المظنين، ثم قال لي:
تعال حد اس بيت في حوزة، فانت دجق بطلت، فلما دعوت من رسول الله فوجدت اسدي في حوزي لم (دججه، فخطب رسول الله
عنده فقال: يا علي من كنت تكلم (دججه، فوجدت عليه الجسد، فقال لي: (الم يكن دججه وديما كل يومين ان الله
ليعرفك ان الله تعالى سمك بقية الاسماء).
وقال الصوري:

يا امير المؤمنين	يا امير المؤمنين
ومررتني امهنا	وامررتني امهنا
ومررتني امهنا	وامررتني امهنا
يا امام المؤمنين	يا امام المؤمنين
امم من المرسلين	امم من المرسلين
ند عه المصطفى	ند عه المصطفى



الدولة البويهية أسطورة أم واقع

سيناريو

رؤوف عبد الله الحادي
مكيوم محمد حسين

مقتار في جبال النضر فرجع النضر في بلاد النجد
وحتى قتلوه يدعي يوسف بن بويه منب وجه
وحتى انه لا يذره مدح هه مؤمنس علي مو علي
المنس مو المنس حمت القاسد حربه شيه ومسلط
به لا من



المنس مو المنس حمت القاسد حربه شيه ومسلط
به لا من



بناكاه بويه بن بويه وولاه في منامي ومسلط
في منامي بويه بن بويه وولاه في منامي ومسلط
في منامي بويه بن بويه وولاه في منامي ومسلط
في منامي بويه بن بويه وولاه في منامي ومسلط



فقال المنس هذا منب بويه لا القاسد من بويه
فقال يوسف بن بويه وولاه في منامي ومسلط
في منامي بويه بن بويه وولاه في منامي ومسلط
في منامي بويه بن بويه وولاه في منامي ومسلط



فقال المنس حرمي بولك ميلاد ولادك قلاد حرمه
حرمي بولك ميلاد ولادك قلاد حرمه
حرمي بولك ميلاد ولادك قلاد حرمه
حرمي بولك ميلاد ولادك قلاد حرمه



نه قال المنس المنس حرمي بولك ميلاد ولادك قلاد حرمه
حرمي بولك ميلاد ولادك قلاد حرمه



المنس مو المنس حمت القاسد حربه شيه ومسلط
به لا من

بعض طلبة جوده بر ظاهره و بعضي كنهه و بعضي كليهما
وبعض هو في عرقه مستقل بغير فكر في امره لا راي
حيه كغيره حرجه من موضع في حقه الفرقه ووجد
في موضع غير فاحشاه حقه ووجد الفرس القميه
توضعت قروا به بعضي الى حقه



في امره حركي مستعني حياها مكان بطيها لياقوت
حاشه صور السبق لمحصل به ثياب وحظه ذلك العاشق
قد وجد حقه في صناديق مملوءه بالمال الصافي
وغير حقا لا يسمع ما يقول به عماد الدولة فقال له عماد الدولة
وخلص بها حقه كمال بطيها به ثيابا حقه بغيره ما لها



هذا والله نصح لا يام حتى تحفظت بوزن النجيه
اصغر بوضوح ورجا اولاده في الحنيه العسكريه
وسرعان ما ارتقوا بمهاراتهم وفكرتهم الى مرتبه تفوقوا
هذان الحاشيه خلق بحتك الساس تلك توفت قاسب ونسبه
امر دايوچ، فمكس الحكر اولاده من بين اولاد الحكر في
الانحصار عليه والسوى على جنوب يربى وسعير حاكمه
بالعدل والام



قد حلوا فيها والى قلب عسرة صناديق مملوءه مال
وعصير عاب ويرب قديمه فكانت مبعده تهيئه يمكن بها من
تدبير امره وبورج الروح على جوده



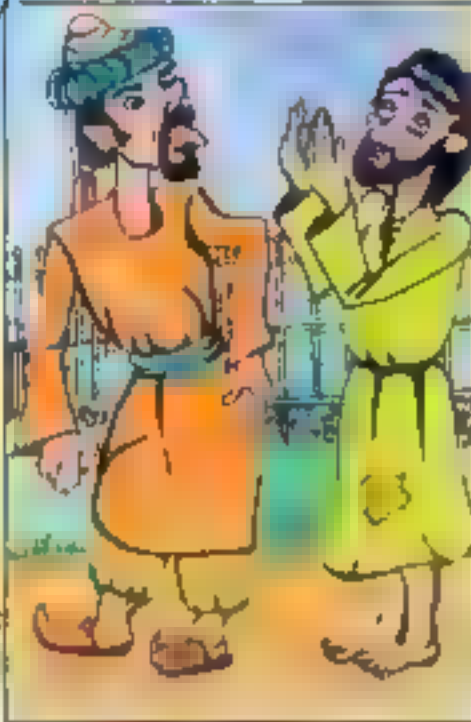
فقد كان عماد الدولة اصبح جوده الاصغر منه ذو علي
فمن يمكن الدولة من الامر به وهو كما الاصغر احمد
اصبح من العراق به شمس ملكه حتى اصبح هو الحاكم
الحقيقي والحظيه حياسي لا حونه نه ولا فود وستان
اوسد تحككه لئلا به من ال دولة برفهون سعاد فاولاد لاه
ليب كجهه لئلا به بغير حاكمه بالعدل والام والسواب



وخلص بطلاق لئلا به والى امره من بين اولاد الحكر
الصناديق في اولادها حقه بالقبول قد فتحها له حقه منها
مما التفتحت عماد الدولة من ذلك ومرت باحصاء
الصناديق فوجد به وسعير حاكمه حقه من كثره حقه

طرائف و ظرائف

من هو الجنون



قال المريد، دخلت نار المجانين. هوفعت
تجاه مجنون واحرجت له لساني. فحول
وجهه عني فجنبت الى الناحية التي حول
وجهه اليها واحرجت لساني. فحول
وجهه الى ناحية اخرى. فجنبت اليه من
تلك الناحية وفعلت مثل فعلي الاول.
فلما صجر من فعلي رفع راسه الى السماء
وقال، يا رب، من الجنون، انا ام هذا؟

المرأة الماكرة

حدث احد البحار قال حكما حليبي في احد الساجد، فقام امرأه ووقفت قرب عمود يسجد ففتت لها ما سألته فقالت ما امرأه
وحيدة غلب عني روعي منذ عشر سنين. فقصت القاصي ليطفئ مني فامسح وله يرب لي روعي بقعة. وريد رجلا يسجد
لي عند القاضي ان روعي مني او قد طفتي و يقول ان روعي ويطفئ عند القاضي لا يكون حرره فقال لها رجل من اد
عطيني يمدد. فماتوا معك الى القاضي واتموا للقاضي مني. وحدثت بهد فقلت شيئا وقالت والله لا تملك الا نصف دينار
فاحسب منها ورعي الى القاضي واسطاع عليه. فمات لقياد قلب له. وحدثت بهد فقلت شيئا وقالت والله لا تملك الا نصف دينار
قال ذهبت الى القاضي فادعيت عني الروحانية والتمتة عشر سنين. وطلعت مني ان جلتها شعبي على سيد. فقال لها القاضي
انري مني اسماء؟ قالت لا والله بي عليه صفاء ومفقه عشر سنين. فقال القاضي هذا حقا وبنت البحار في طلاقها او يساكنها فورد
عليها ما اذني وبه حرره. حكى صوري لمعلمه معها فلا يستغني القاضي فحوى القاضي فصيح الى الشرطة فحبروسي
من العيس لئلا لا علم منها. و ان سمها ما طلبت مني. وقد حرجت بكالة وريد لاقم من منكم. لا تطلع بها السفة عشر سنين
والقاضي من حديقها





صلاح في عيب

مكنا رجلا الى طبيب وجدا في بطنه، فقال الطبيب ما
الذي اسكته هذا اليوم؟
قال للرئيس، اسكت وتغيثا اسود معروفا، فدعا
الطبيب بكل ليكمله فقال الرجل، بما اسكو وجدا
في بطني لا من عيني؟
فقال الطبيب قد عرفت ذلك ولكني اريد ان
تحتك لتستخرج جيف الحروق من الحبر فلا تاسكه
دائمة



الداشمة المهرب

احد القضاة المعروفين في العرب الفجرة من شعبة قاضي
قال عيه فلما ورن للمسمر في نعروف، لو ان عبيدة لها
ثمانية فوف وهي معلقة ومضوعة على الناس من
يخرجوا من اي منها واراد الفجرة ان يخرج منها لخرج
من ابونها الثمانية سكتها
قال هذا (الفجرة) ، عابتي غلام من بني الحارث بن
كعب، وذلك اني جعلت امرأ من بني الحارث
وسكان شاب منهم يصغر الي، فقال، بها الامر لا حور
لب فيها قلت له، بلدا؟
قال رعب رجلا يقبلها، قال الفجرة ، فركبها، ثم
بطني ان ذلك الشاب قد تزوجها، فارسلت اليه قائلا،
لم تطريني انت ايها رجلا يقبلها؟
قال نعم، سكت صادقا رعب رعب يقبلها ولكني
اريدتها نفسي



ابتكار جديد في كس ماكتس

ابتكر احد رجال الأعمال طريقة لزيادة نشاطه
العاملي عند وهي ان عني في امضى مازد في
مؤسسته عمارة ((العلها الآن ولا تتأخر)) - وبعد
عصي شهر من ذلك سلكه صديقه عن تأخر هذا
الابتكار الجديد؟ فرد رجل الأعمال متفهما، بلدا من
ان تحتهم تلك العمارة على تجاوز ما يريد ان، ففهمه
ان تجاوز ما يريدونه هم، فقد اختفى عني الصلوق
ومعه ثلاثون الف دولار، وهرب مسؤول الحساب مع
سكرتيرتي الخاصة وطلب ثلاثة موظفين ريانة
رواتبهم مؤسسين بالاستقالة لانا لم شب مصالبيهم!!

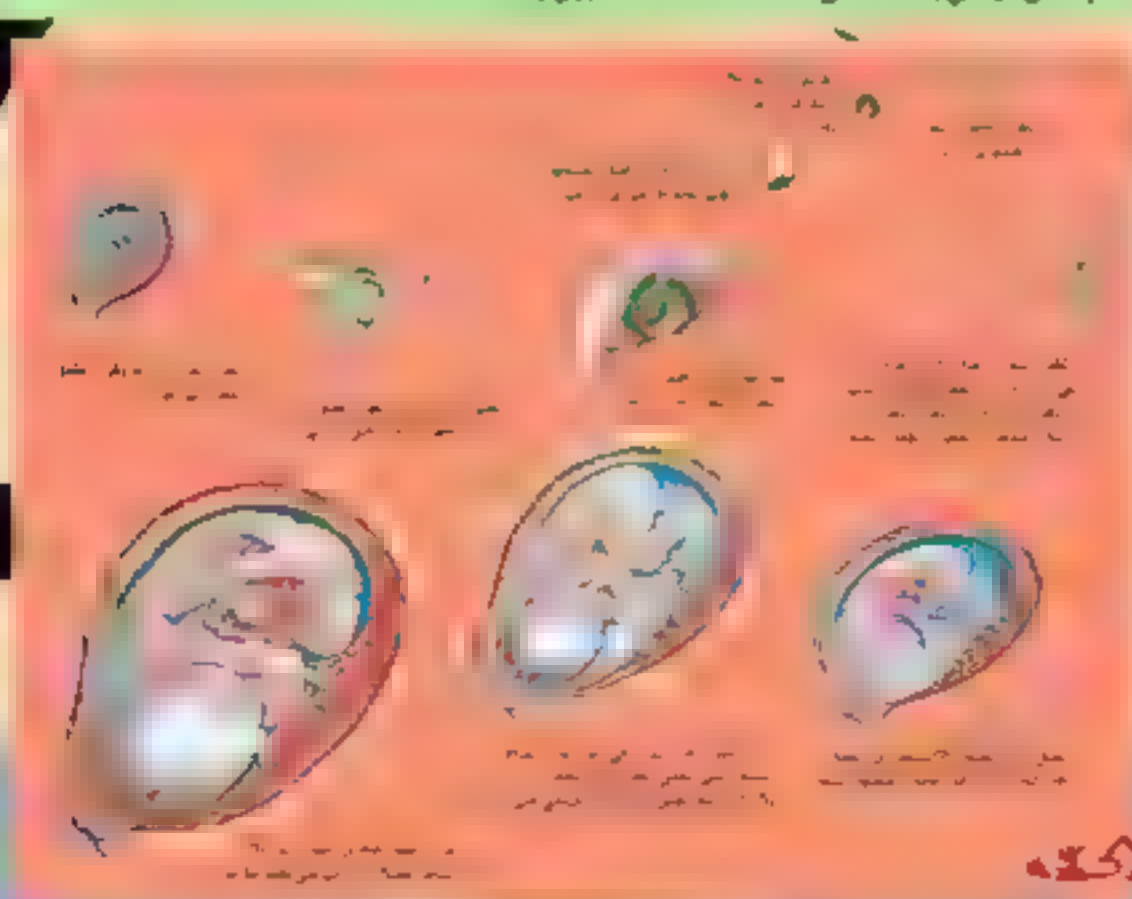
قال تعالى: قتل الإنسان ما اكفر ******* من أي شيء خلقه *******
من نطفة خلقه فقدر ******* ثم السبيل يسره *******

بعد رحبة بنبعة رابعة ناعد اربعين نبوعاً نعلب فيه ككل سور طروعة والابداع الإلهي يعلى الجنين عن رغبته في الخروج من قراره نكس نواجه الحياة كعب عصية الولادة ينقلب الرجة النورية التي بها حبهمة وقصيرة وبفواصل متباعدة تقرب (١٠ - ١٥) دفعه ثم ننوال بكل قوى وفواصل متفاربة ويرداد فترتها طولا حتى تصل الى نقطة واحدة، نعالي خلالها الحامل أما سديدة تلك الألام التي الحوب السديدة مربة القدر، ان النبعة عند ولادتها لتسبح المسيح عليه السلام. وعندما تم الولادة ويخرج الجنين الى الوجود وسبحه اسمه ولاعبه سحلى تحكمه الربانية في نقله الرجة مرة واحدة بشكل قوى وكامل لتعطف عن التراف الحاصل

ان هذه التقلصات الدورية قبل الولادة وبكعكس التقلص الكامل والقوى مره و حدة بعد الولادة بحاجة الى نامل كبير لئلا

هلو ان العكس حبت في هذه التقلصات وتقلصات عضلات الرجة مره و حدة بشكل قوى لإخراج الجنين بشكل سريع ناب الجنين بسبب الصعقا القوى الحاصل عليه. وسبب نقص ورود الدم اليه عبر الشيمة ثم يو ان الرجة تسمر بعد الولادة بتقلصاته النورية ذات وقت الى سريف هائل في تلك الجرح الكبير الذي به حبهمة شيمه بعد خروجها من الرجة ثم موت براه لحيه تبعا لذلك، لكن يد قضاة الإلهية تداركهم لآلام ميسرد ووجرب و ثعبت لمخاضيه بأصبر الأوامر بسرعة الى الرجة وعصلاته بان تنكمس على نفسها وتحتوي على خروجها وتسمى بعد ب (مجردة لايمان) ذاتي حقفت الولادة في مامن من حطير السريف.

كجا ان على الرجة التي يكون قبل بدء نعاين معلقا لما به توسع ويسمى تدريجيا بفعل تلك التقلصات الدورية حتى يكون بشكل يسمح مرور الجنين عبره بسهولة ويسر ثم يعود الى سابق عهده، فتمارت ظه أحسن الحاملين الذي يعون، فمن الإنسان ما اكفر ******* من أي شيء خلقه ******* من نطفة خلقه ******* ثم السبيل يسره *******



حكمة في قصة

الصيد والقُبْرة والخصال الثلاث

قالوا: إن رجلا صاد قبرة ، فعالم له: ما تريد أن تصنع بي؟
قال: احبطك وأكلك ، فقال: والله إذا أكلني عاني لا أسمن ولا أغمى من جوع. ولكي أعلمك ثلاث
خصال هي خير لك من أكلتي:
أما الأولى: فأعلمك إياها وأما في يدك ، وأما الثانية فإذا صررت على الشجرة. وأما الثالثة فإذا صررت
على العسل.

فقال لها هات الأولى. فقالت: لا بأسمن على ما هات. مطافا مطارب ولما صارت على الشجرة. قال: هات
الثانية. فقالت: لا تصدق بما لا ينبغي أن يكون. ثم طارت على العسل. فقال: يا شقي. لو ذهبت
لأخرجك من حوصلي ذنبن وزن كل واحدة ثلاثون مثقالا.

فعض على يده ناسعا وحسره وقال: هات الثالثة. فقالت: أنت قد بسيت الأسمن فما تصنع بالثالثة؟
ألم أقل لك: لا تأسمن على ما هات وقد بأسمت وعصمت على يدك أسعا وحسره. وقلت لك: لا تصدق
بما لا ينبغي أن يكون وقد صدمت فأنا ولحيي ودمي وريتي لا أزن عشرين مثقالا. فكيف صدمت أن في
حوصلي ذنبن وزن كل واحدة منهما ثلاثون مثقالا ثم طارت عنه.



الآرياء والموتيلات الصغيرة

يا بني آدم قد اتركتنا عليكم لئلا يوري سوانكم وريظنا
ولباس فتقوى ذلك خور، ذلك من يات الله لعلمهم
بمحتكروهم

في تكوين الإنسان وترتيب قوامه وتناسب اعضاء جسمه
حسب وظائفها تجد في الهاري تعالى من خلال هذه
الضريبة الإنسانية لاحظ ستر عوراته بشكل طبيعي
وارسده نفسها إلى ذلك بحيث لا يظهر للناظر منها شيء
فما بالنا يرى اليوم الذي تحبوا من هذه الاعضاء الحساسة
وسيلة للمسة والظهار ما أحفاد الله ترويحاً لموديلاتهم
وآريائهم وقد قال تعالى يا بني آدم قد اتركتنا عليكم لباس
يوري سوانكم وريظنا !!

البيت هي العودة إلى الجاهلية والجاهلية الرعناء التي
همم القاييس وتبتكر لقيم التي تزلزل من السماء!!

عبد الباقع عبد الهادي - الكسبية - بغداد



لغتي غبي اسفل

جاء الى مصر جند اصحاب الدروة من الامريكيين في تمام
الرئيس عبد الناصر لزيارة الآثار المصرية القديمة ، وفي
المطار استوى جريدته من قس مصري فقير، ولا اراد ان يدفع
التمس بحث في جيبه فلم يعثر على عمله مصرية بقدر
نفس الجريدته ، وبالأحرار اعاد الجريدته الى صاحبه، فقال
الفتى خذها ولا تريد مقابلها شيئاً، فاستولفت هذه
الاربعية من هذا الفتى الفقير هذا الأمريكي الثري فآخذ
الأمريكي اسم الفتى وعنوانه وبياناته المتعلقة بجسميته
ثم عاد الى أمريكا، وبعد مدة أبلغ هذا الفتى الفقير بواسطة
دفتر القنصلية المصرية وصية نائب السيوبر الكبير حيث
يكتب فيه لا ريب سمر بالحقيرة لـ ، ذب القسي الفقير
لكرمه النفس، مع حاجته الشديدة إلى اللادة فقدم لي
الجريدة مجاناً دون ان يعرفني، والي اضع شكل ثروتي
نعت تصوره فهو لئالك لها بعلي - ومع ذلك فهو اكثر
سحاً في

مصطفى عيسى - بغداد الرسالة



مجتبى جنته

قصص من التراث الشعبي

خاتمة بن مكرم وسعد

مر معه وقعه أحد تلاميذه في حفل كبير للاحتفال فقال له نعميد أجمع هذه الفسنة السابعة وسط الحفل من حيورها، فقد التفت يد إليه وألقى بهوة به صار قليلاً فوصل إلى سحرة كثيرة دف عصا كثيرة قامود بأفلاها فحاول التلميذ ذلك فلم يستطيع فقال له تعلم من يدور فعليه السبعة حينما يعانها الإنسان دون مرة يصطبغ انوارها في قلبه فإذ رجع نفسه وأسلفه دمه ودم عيني المسحوب من صاحبه قلبه بهوة وين سمر علي بعد ويرسخت في صفحة قلبه. وتكون كالتسيرة الضخمة ينحدر قلبها وتتحلص مني



الفرق الكبير بين الإنسان والحيوان

قال ابن آدم بعصية، إنك لن تصبح إنساناً يا ولدي العربي، وإن أسس على ظهر الذي هدرته لأجل تربيتك وسلاحك، ثم عرت الأثام وكمر تلك الولد ثم أصبح حاصداً لأحدى من ذلك البند

وكانت يوم وجه الدعوة إلى أبيه لزيارته، فلما دخل عليه أبوه نظر إليه بمنتهى التكبر وقال له، يا شيخ هل تذكر إنك قلت لي، إنك لن تصبح إنساناً، فانظر الآن إلى مكانتي ودرجتي الوهنية!!

فصاحف الشيخ وهز رأسه متهمكاً، ثم قال، لم أفل إنك لن تصبح حاصداً، بل قلت لن تصبح إنساناً يا ولدي العربي!!



الصراخ مرة

روى أحد القساوسة قصة التوبة،

قال، كنت أقوم بزيارة وديع لأهل المنطقة التي كنت أعمل فيها، قبل أنقالي إلى أبرشية جنوبيت، فعاملتني امرأة كبيرة السن فأنه، إن القسم الذي سيخلفك لن يكون مثلك في الكفاية، فاجبتها وقد سررتي معاملةً كلاً يا سيدي العربي، فهذه غير صحيح، ففالت موصدة،

بل هو عين الصفة صنفني فلقد عاصرت عصاة قساوسة متعاقبين، وكان كل واحد منهم على فواج سوا من الذي سبقه!!

مجتبكتة

قال تعالى: **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا خُذُوا حِذْرَكُمْ فَاتَّقُوا اللَّهَ**

1. 0.000000

ثم يقتصر القبول الكريمة على تحريره الحساب بل يطلب مضا الى توجيه اساس الى الاعدية التي تصح ايديهم وعمل على
تعزيز العدد

والأجور، نشرت ما في أسلوب فقرتي من منطق علمي وسهولة عملية للمقارن ما جاء في نهاية مع بعض ما جاء في المبادئ الأخرى.

فالبوذية تحرم على معتمليها أكل اللحم على الإطلاق.

واللهدوسكفة، تحرم لعموم الأديان.

وهذا ما يدركه قاصر بالصور غير أنقل لحوم المحرومين وممتلئتها كالكثيرين والحبوب والحبس لمدة أربعين يوماً أو تسعين يوماً بكل عام، أما الصبر والقدرة فهوها تسمى بالعبودية السياسية لأنها تعتمد في أساسها على المبادئ السليمة، وحينها يدفع بمحاربة هذه العادة وسحب سمح على إحتلال لحوم الثغالب والتمارين، وإحتل قبايل على إحتلال السميت لتي، دون ظلمي

وفي البلاد الأوروبية والسيحية يعتمد الناس أساساً على نوحه الحسري. وبهذا الشكل الكريمة يقو في الآلة الكريمة غارط الحسري
«يستوليت ماتا حيل نوح». فلو أحل لكم الطبيب - الذي هو مع الطعام في سبيلها لتوفيقه وفيها هائس لأجسامه ولا تلتحق بهم
النصر - ولا يقتصر معنى نصيب من الطعام على شعبة واحدة بل يحسنه من الطعام بمرامي الساحة النفسية فتلكي يكون الطعام
هنا لا يلد أن يكون خلافاً ثم يفتد للناس بعض هذه الصناعات - فتكون

«وَالْأَنْعَامَ خَلَقَهَا لَكُمْ فِيهَا دِفْءٌ وَمَنَافِعُ وَمِنْهَا تَكُونُونَ ۝ فَسُبْحَانَ

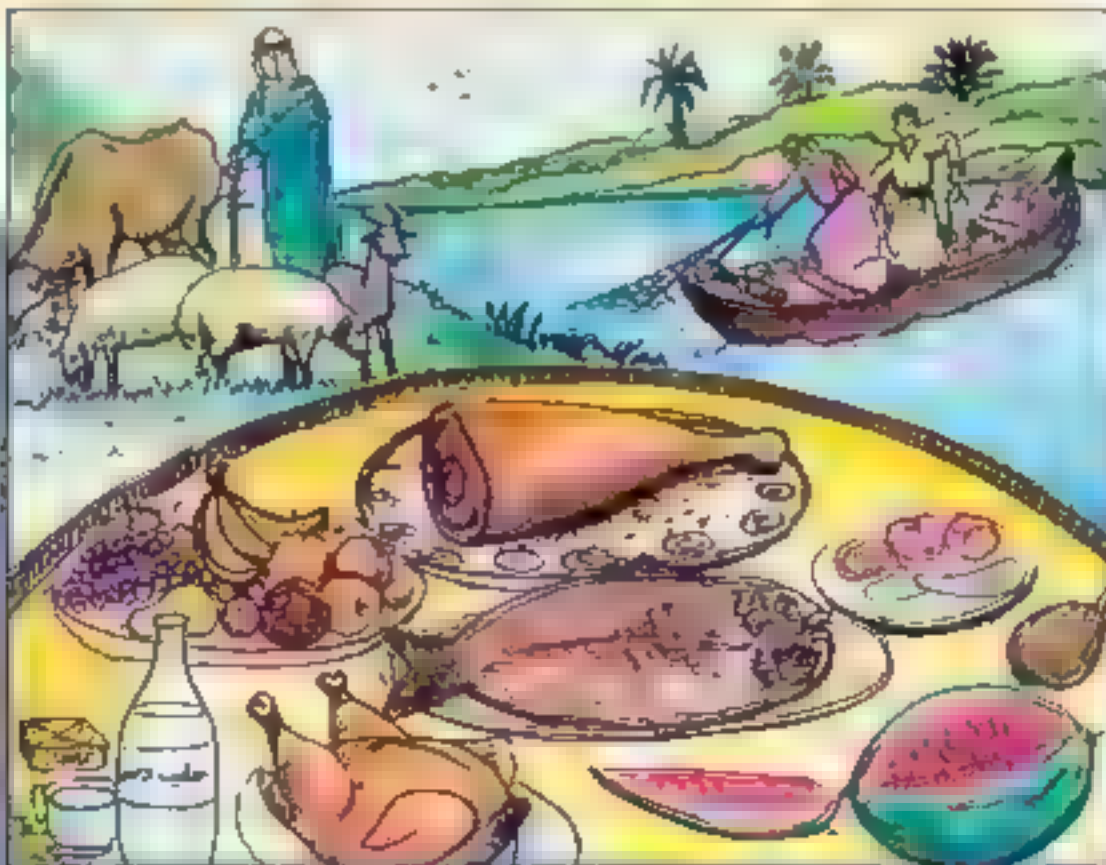
ثم يقول: «وهو الذي سافر البحر لك» فأتاكم منه لحم طرياً، فاجعل

مع يقول: «ولكنكم في الأبداء تعرفون بغيركم في بطونكم من مربي القوم» وقد رأيت حاتم جالساً في داره.

وفي هذه حوى يقوى اهتبت نكه به لبرغ والبريسون السجمل والا عصب ومن كل انصريف السجل^{١١}

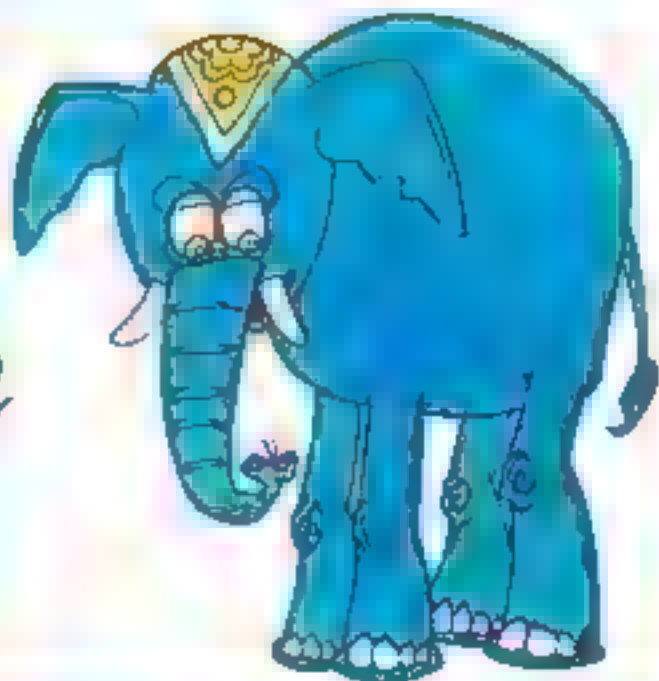
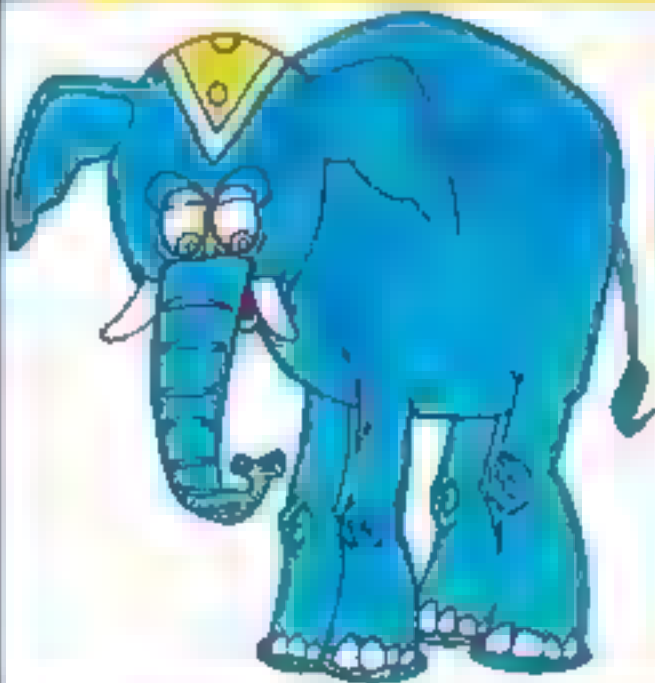
ويؤ حللنا ما في هذه الامواج من الظواهر من حيثها من الناحية الفيزيائية والحيوية منها لغرضها في علاج

مكافئ لهذا الأمر من التي تعبري الجسم، فلهذا في ذلك





هنالك ثمان فروقات بين هاتين الرسمتين. أشر إليها

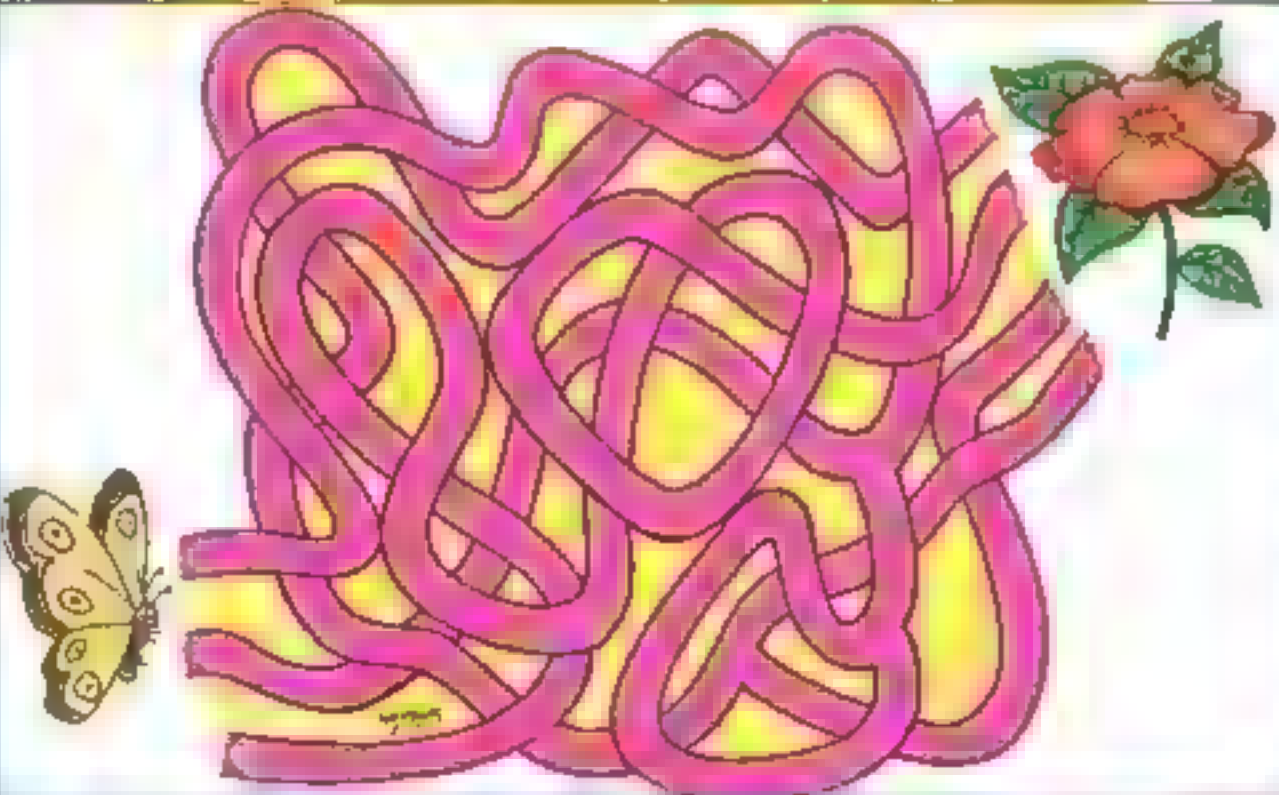


لوّن

اممك مجموعه من ثيموت بيبي حمار متساويين معاًما تقى
البحر و حاور التعرف عليهما؟



كيف لفراسة ان تحصل الى هذه الوردة عر التاهة التي امامك؟



طلال المقاطع التي تحتوي على نقاط سوداء ثم اقرأ





رياض الاصدقاء



عمل ولباس سيده السماء (س)

قال جابر النصارى رضى الله تعالى عنه: عمل النبي صلى الله عليه وآله على اسمه عظيمة الزهراء عليها السلام وهي مطبخ يأكل من عليها كساء من وبر الأمل عتيق ومال: لم يكن يا عظيمة مزاول الحياة لتقيم الآخرة: قال الله تعالى: ولعمرك يهتفك ربك هل تعلمي: ثم قال صلى الله عليه وآله: والمطر موهبة من موهبات الآخرة وهذا الله تعالى لمن اعزاه: وما يتجاوز إلا ولياء الله تعالى
أحمد محمد علي - بيروت

كتب البنا الصديق عبد المازي عبد الحسين من المصنفين: يعول

عيسى أن تكثره: فكتب وهو خير لكم

ولا عهد إلا بالله: عيسى أن يكون ذلك حراً، وفي يوم آخر: ما بالناحية اسمه جابر طمأ رأى النصارى حرة إليه سمعت باردة فأكلمه ولم يبق منه إلا عتيقاً، فلما رأى الرجل ذلك: قال: عيسى أن يكون ذلك حراً، وكان هذا الرجل قد جابر حراً من الأبناء فغير على ذلك التي فحدثوا عن آخرهم: فاصبح لا يرى إلا من ألقاهم الحائنه وكل السيف في اسمهم إلهاء إلههم فصاروا كالأمة واهتمامه منكم: فقال: الحمد لله الذي أفلح عتيق وكتبي وحصاري لتفسي من غير هذا.

كان لرجل بالناحية جمال وكتب وكتب: فكتب بوجهه للصلابة: والكتب بمرسده إذا نام، والحصار يعمل الله إذا دخل: عيسى على ذلك عهد: وفي ليلة من الليالي جاء نطلب وتكون للبيت في مكان ثم قلب عليه جيله وأكله: فقال الرجل: أنا لله وإنا إليه راجعون عيسى أن يكون حراً: وفي غير يوم آخر جاءت مجموعة من المئذنة إلى الكتب فوعدت علمه ودمجته ثم أقرضته: فقال الرجل: لا حول





دهره بلال طنج
لبنان



من مواقف النساء الخالدات

كان القوم قد حلقوا على قسماوات ومطهر ما يتبعه من أسير في شجاعة على مركبها. بعد أن ماتت وإلى معاوية بصر من إبطاء في أرضها. لكنها لم تستسلم للحدث الذي أصاب ماضيها فماتت تنكر في خطوة جريئة.

ذكرت وأطفا ودرجعت إلى الشام إلى قصر الضواء كمدخل على معاوية. عصب أمر هذه الأميرة كيف عصبته على السفر إلى معاوية وهي تعرف عن هو معاوية وهو معروف أيضا من التي معودة بينة عمارة القمصانية. لكنها كانت امرأة طامعة بطبع لا يعرف الهوى ولا يفر ويستسلم لأمر الواقع. كان معاوية موحيا على كرسية حينما دخل الحجاب ليخبره بأن امرأة مطربة اسمها «سودة القمصانية» تريد الدخول عليه. لقد فعلها معاوية من هذا الاسم. لكنه اعتدل في جليسته ولم يترك اسمها سودة سودة. لم قال لها: «معاوية كمدخل» فدخلت ووجهها مشرق بالإيمان. فسلمت. ورد معاوية السلام وسطر إليها حيا مسترحها ذاكرة الماضي لهذه المرأة التي ملهى من مواقفها أباها معاركة سفين من لسانها وريثها وتوبة جنانها. فقال: «أنت الغائبة لأهيك».

عمر كحل أهلك يا بن صابرة
وأصبر عليا وألمس برقطه
إن الإمام أبا النبي محمد
يكرم الطعان ويهني الأقران
وأصبر لشدة وأيقظ عقوان
علم القدر ومنازة الإيمان

وبدا من أن تعتذر وتلتصق الصوف غائبة. «أبو والله» ما غلبني من رعب عن الحق. «أبو اعلم بالكتب» وشما طامعها معاوية بالسبب في ذلك وهو لم يعرفها من قبل. قالت: «ها علي وإنياء الحق».

ولم يكن عنه معاوية ما يبعثها وهو يعلم أنها على الحق. فسلطها عن سبب جيلها. فحالت:

«هذا يسر من إبطاء أهل علينا من قبلك فقل رجائي وأعد مالي» فحما عجلته ففكرت. وأما لا ههناك.

فطار معاوية من هذا الجواب وسبب عليه المصير فيها فتأ: «انفد عيني بيوحنا؟ لقد علمت أن أيسلك على قلب أغرس» فارتدت إليه ليمد حكمه تلك. فخطبت بصرة وقالت:

سلي الإله على يوم نصيحه
قد جلف الحق البهي به ليمنا
فوز غاصم فيه العهد مطيحا
جبار بالحق والإيمان مغرورا

فقال لها معاوية: «وهي هو ذلك؟ فالتفت ذلك على من أبي طالب يوم جئته غياكة عامته الذي يحيى (كانها بأساء) إستخدام وتليته. وكان فلانما يعلني فلما رأيي سرعان ما أيز بمانه وقال لي براءة: «الفت جادة؟ ما جئته بالشعر» فبكي وقال: «القوم أنت الشاهد على وعلقت» إني لم أركم بظلم ظلت ولا يترك منك. لم أخرج فطعت مكتب بها: «يسم الله الرحمن الرحيم» فم جاتكم بيته من ركنكم فادعوا القرآن والعزآن بالنص ويا تيمسوا الناس أشرافهم ولا تعلقوا في الأرض محسبين. إنا نوات كفاي فاصطع بها في بركك من قبلنا على يوم غلبك من ياحصد منك والسلام».

فلما سمع معاوية ذلك تغير بالمظارة أمام هذه الصليحة من أنباء الحق. فقال لتأصب: «اكتنوا لنا بالانصاف» فحالت: «إني خاصة أم لغوي خاصة؟ لقد شعر معاوية بالتحسين من ماضيها. لكن أمام الحق الواضح من ذلك المصطفى قال: «اكتنوا لنا وتلومها بجانها» وحادت سودة إلى مصارعها متفجرة بعد أن خلف ما نريد لا بدل واستسلام بل بالهزة وأنباء الحق وفول الصديق.



سُنَن سيد المرسلين (ص)

قالت الزهراء فاطمة صلوات الله وسلامه عليها:
دخل علي رسول الله (ص) في بعض الأيام، ولما أردت النوم قال لي:
يا فاطمة عليك بأربعة أمور قبل نومك، هي:

- ١- ختم القرآن. ٢- شفاععة الأنبياء لك. ٣- رضى المؤمنين عنك. ٤- الحج والعمرة.
- هذه وصيتي لك قبل نومك، ثم دخل في صلاته، وانتظرته إلى أن انتهى، فقالت له: يا
أبتاد كيف استطيع تأدية هذه الأمور في مثل هذا الوقت؟
فقال صلى الله عليه وآله: يا فاطمة كلما أردت النوم، إقراي «قل هو الله أحد» ثلاث
مرات فكانك ختمت القرآن، وصلي علي وعلى الأنبياء من قبلي فتتالين شفاعتهم،
واستغفري للمؤمنين فتتالين رضاهم، وقولي: «سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله
أكبر»، فيكتب لك بها الحج والعمرة.



جكا و أبوه

سيناريو

رسوم: عبدالله الحلي

